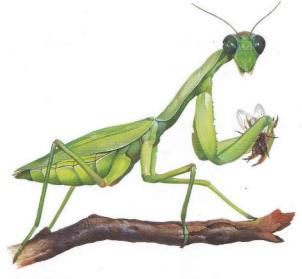




موسوعتي العلمية الحديثة







Original title: Mini-Beasts

Copyright © 2006 Orpheus books Ltd. 6 church Green, Witney, Oxfordshire, OX28 4AW ALL RIGHTS RESERVED

فكرة و إنتاج : راشيل كومبس، نيكولاس هاريس سارة هريسون، سارة هارتلي - إيما هيلبرو، أورفس بوكس م.م

نص : نيكولاس هاريس

استشارة: ستيف باكر

رسوم : مايك لوي، ستيوارت كارتر

(ذي آرت آجنسي)، ساورو جيامبايو

رسوم أخرى : غراهام أوستين، أوندرو بيكت

بيتر دونيس، بتّي فريرو - جيوليانو فورناري

راي قرينواي، يان جاكسون، نيكي بالين، إيريك روبسون، بيتر ديفيد سكوت، كولين وولف، ديفيد ورايت.

ترجمة : عبد الفتاح شني

مراجعة : الدكتور علي عالية _ سليمان بورنان - أريت فايز

© منشورات الشهاب 2007

جميع الحقوق باللغة العربية محفوظة.

يمنع طبع هذا الكتاب جزئيا أو بكامله بأية و سيلة كانت دون ترخيص مكتوب من الناشر.

10، نهج ابراهيم غرافة، باب الواد، الجزائر

البريد الإلكتروني : chihab@ chihab.com

الموقع الإلكتروني : www.chihab.com

ردمك: 1 - 654 - 63 - 9961 - 978

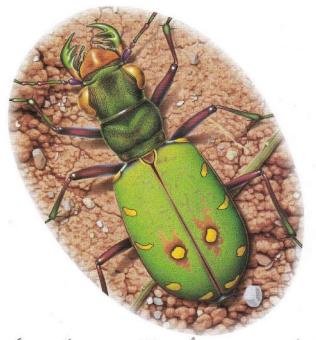
الإِيداع القانوني : 1886/2006

أنجز طبعه على مطابع عمار قرفي- باتنة

مقدمة

الحَيُواناتُ كَائِناتُ حَيَّةٌ قَادِرَةٌ على التَّحَرُّكِ، و تَحْتاجُ إلى الغِذاءِ لِلْبَقاءِ. و المُتَمَثِّلِ في نَباتاتٍ أو حَيُواناتٍ أُخْرى، أو كِلَيْهِما.

تَنْقَسِمُ الحَيواناتُ إلى مَجْموعَتَيْنِ: الفِقّارِيَّاتُ (ذَاتُ عَمودٍ فِقْرِيٍّ) وَ اللَّفِقّارِيَّاتُ (لَيْسَ لَها عَمودٌ فِقْرِيُّ).



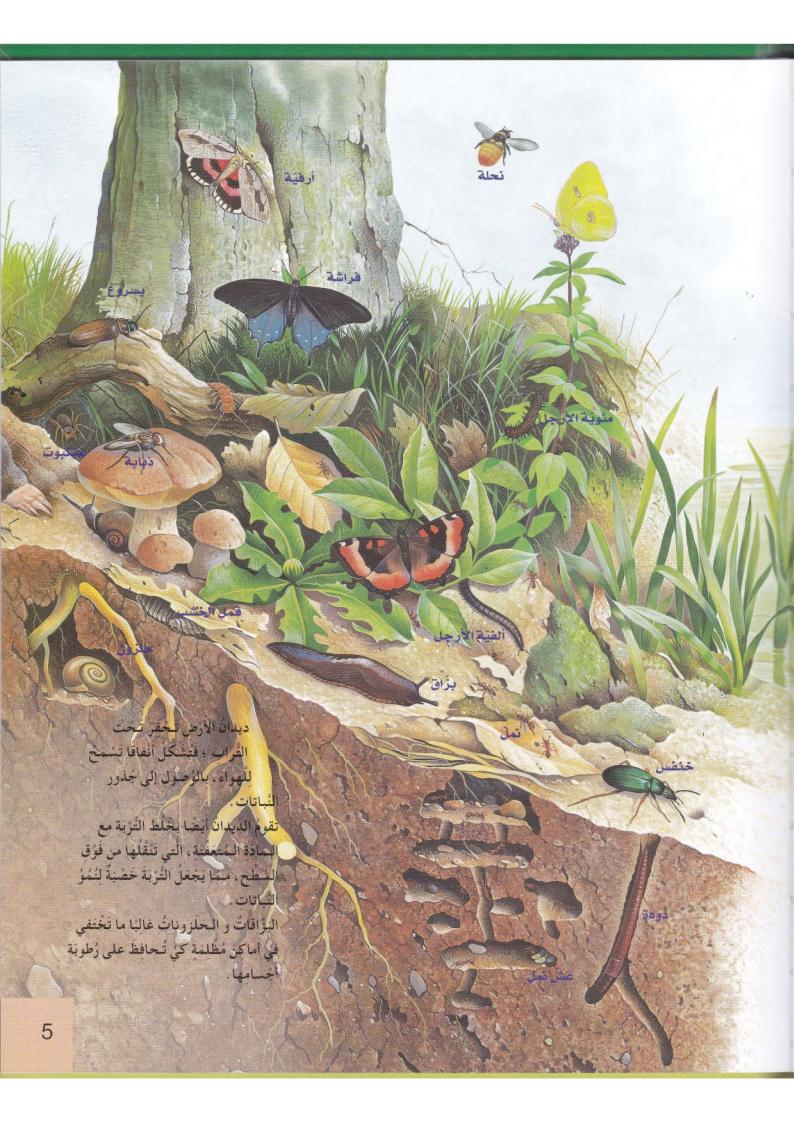
تَضُمُّ مَجْموعَةُ الفِقَّارِيَّاتِ الأَسْماكَ و البَرْمائِيَّاتِ و الزَّواحِفِ و الطُّيورِ و التَّدْييَّاتِ.



عالَمُ الحَيواناتِ الصّغيرةِ

توجَدُ حَيَواناتٌ صَغيرَةٌ حَوْلَنا بِأَعْدادٍ كَثيرَةٍ. و في يَوْمٍ من أَيّامِ الصَّيْفِ يُمْكِنُكَ مُشاهَدَةُ النَّحْلِ و الفَراشاتِ ؛ وهي تَطيرُ من زَهْرَةٍ إلى أُخْرى، بَيْنَما تَرْكُضُ الخَنافِسُ و مِثَوِيّاتُ الأَرْجُلِ و العَناكِبُ بِسُرْعَةٍ. و الأَرْضُ حَوْلَكَ مَمْلوءَةٌ بِالنَّمْلِ و الدّيدانِ و كائِناتٍ صَغيرَةٍ أُخْرى.





ما الحَشَرَةُ ؟

الحَشَرَةُ حَيَوانٌ لا فِقَارِيٌّ (دونَ عَمودٍ فَقْرِيٌّ (دونَ عَمودٍ فَقْرِيٌّ) ذو سِتَّةِ أَرْجُلٍ مِفْصَلِيَّةٍ و هَيْكَلٍ خارِجِيٍّ مِنْ مادَّةِ كيتينيَّةٍ صَلْبَةٍ.

يَـمْلِكُ هذا الزُّنْبورُ الطُّفَيْلِيُّ جَميعَ خَصائِصِ الحَشَرَةِ العادِيَّةِ رُغْمَ قِصَرِ طولِهِ (2 مم).

أحنحة

بطن

أُجْزاءُ الجسم

يَتَكُوَّنُ جِسْمُ الحَشَرةِ من ثَلاثَةِ أَجْزاءِ رَئيسَةٍ: الرَّأْسُ، و الصَّدْرُ، و البَطْنُ. و توجَدُ العُيونُ و الفَكّانِ و القُرونُ الاسْتِشْعارِيَّةُ فَوْقَ الرَّأْسِ، يَيْنَما تَتَّصِلُ الأَرْجُلُ و الأَجْنِحَةُ بِالصَّدْرِ أَمَّا البَطْنُ فَيَحْوي أَمْعاءَ الحَشَرة.

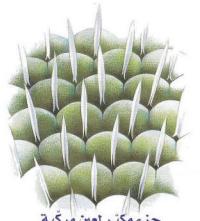
تَنْتَهِي رِجْلُ الحَشَرَةِ، أَي فلب قَدَمُها، بِجُزْءِ يُسَمَّى الرُّسْغَ. وعِنْدَ طَرَفِهِ يوجَدُ مِخْلَبٌ يُسْتَخْدَمُ في

التَّقْبيتِ بِالأَسْطُحِ.

لِجَمِيعِ الحَشَراتِ سِتَّةُ أَرْجُلِ تَتَكَوَّنُ مِن عِدَّةِ أَجْزاءَ مِفْصَلِيَّةٍ مُرْتَبِطَةٍ بَعْضُها بِبَعْض. الشُّعَيْراتُ المَوْجُودَةُ على أَرْجُلِها و جِسْمِها تُمَكِّنُها مِن تَحَسُّسِ الاهْتِزازاتِ الَّتِي يُسَبِّبُها الصَّوْتُ أَو الحَرَكَةُ. توجَدُ عِنْدَ بَعْضِ الحَشَراتِ، كَصُرْصورِ اللَّيْل، أَعْضاءُ سَمْع خاصَّةٍ على أَرْجُلِها.

العَيْنُ المُرَكَّبَةُ

لِمُعْظَم الحَشَراتِ عُيونٌ مُرَكَّبَةٌ تَتَكَوَّنُ من مِئاتِ العَدَساتِ، تَسْمَحُ لَها بِالرُّوْيَةِ إلى الأَمام و إلى الأَسْفَل و إلى الخَلْفِ في وَقْتٍ واحِدٍ، و في بَعْضِ الحَشَراتِ قَدْ تَنْمو شُعَيْراتُ دَقيقَةٌ بَيْنَ هَذِهِ العَدَساتِ.



جزء مكبر لعين مركبة





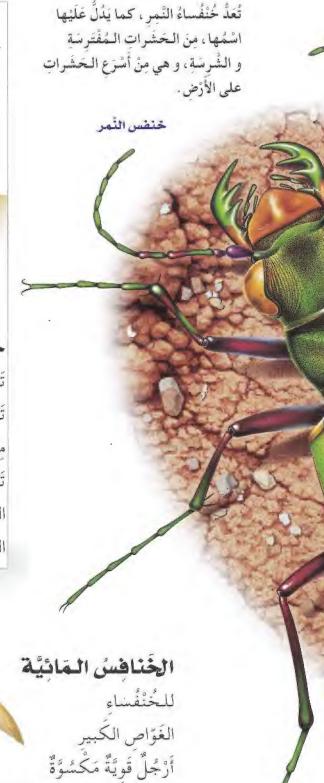


خُنْفُساءُ الرَّوثِ

تَعيشُ خُنْفُساءُ الرَّوْثِ في الأَرْضِ العُشْبِيَّةِ. تَسْتَخْدِمُ أَرْجُلَها المُسَنَّنَةَ ؛ لِتَشْكيلِ كُرِيَّاتٍ مِنَ الرَّوْثِ، ثُمَّ تَدْفَعُها إلى داخِلِ جُحْرِها تَحْتَ الأَرْضِ. تَبيضُ هذه الخُنْفُساءُ في رَوْثِ الحَيواناتِ، وعِنْدَما يَفْقِسُ البَيْضُ تَتَغَذّى النَرَقاتُ مِنْ هذا الرَّوْثِ.



بِالشَّعْرِ، يَسْتَحْدِمُها كَمَجاديفَ أَثْناءَ السِّباحَةِ في الماءِ، بَحْثاً عن الحَشَراتِ، و أَبِي ذُنَيْبَةَ، أو حتى الأَسْماكِ الصَّغيرَةِ. و على الرَّغْمِ من أَنَّهُ يَقْضي مُعْظَمَ وَقْتِهِ في الماءِ إلاّ أَنَّهُ يَطيرُ بِمَهارَةٍ.



النَّمْلُ و النَّخْلُ و الزَّنابيرُ

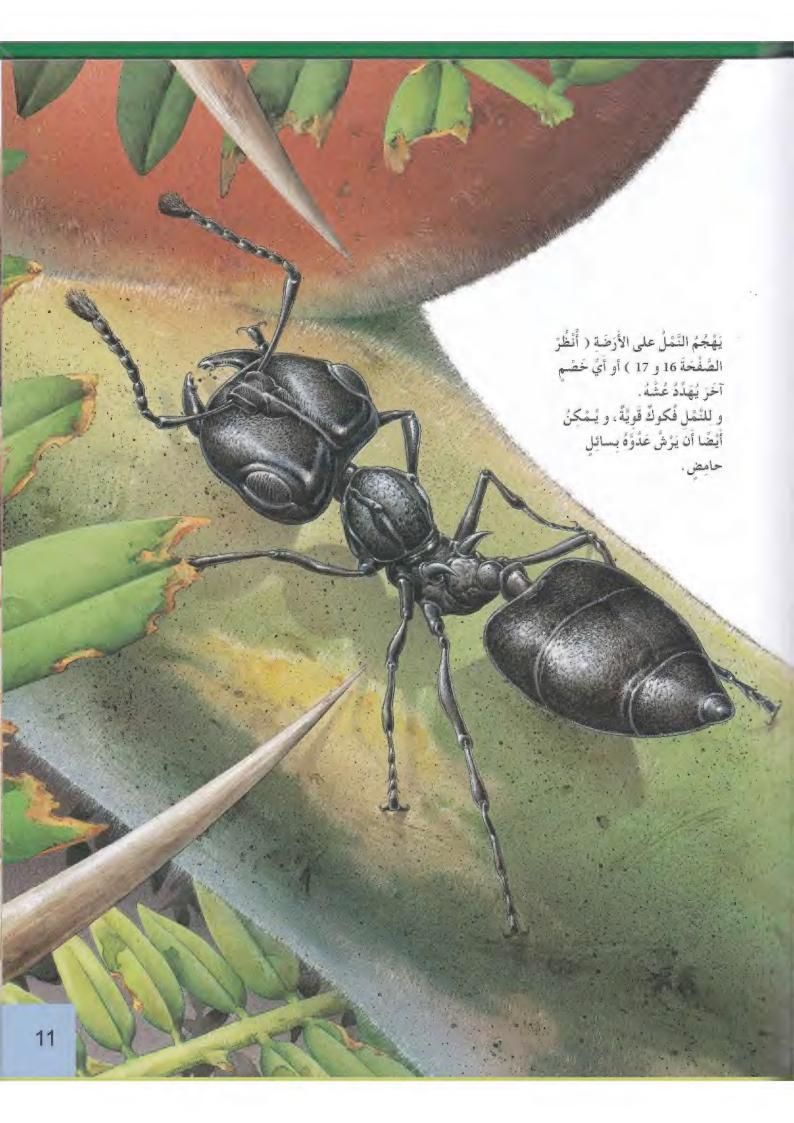
يَتَشَابَهُ النَّمْلُ و النَّحْلُ و الزَّنابِيرُ مَعًا في وُجودِ (خِصْرٍ) يَقَعُ بَيْنَ الصَّدْرِ و البَطْنِ. بَعْضُها يَعيشُ في شَكْلِ مُجْتَمَعاتٍ تَبْني أَعْشَاشَها، و تَجْمَعُ غِذَاءَها، و تُربّي صِغارَها، بِالتَّعاوُنِ مع بَعْضِها البَعْضِ. صِغارَها، بِالتَّعاوُنِ مع بَعْضِها البَعْضِ. النَّحْلُ و بَعْضُ أَنْواعِ الزَّنابِيرِ تَحْمَي نَفْسَها النَّعْضِ. بِالسَّحْدامِ شَوْكِها الواخِزِ.

هذا الزُّنْبورُ يُهاجِمُ الرَّتْيلاءَ، و هي نُوعٌ من العَناكِبِ الكُبيرَةِ. يَبيضُ الزُّنْبورُ في فريسته. و عِنْدَما تَفْقِسُ البَيْضَةُ، تَتَغَدَّى زنبور اليَرقاتُ على جُثَّةِ الفَريسَةِ. الرَّتيلاء



الزُّنْبورُ الأوروبِيُّ بِوُجودِ خطوط بَيْضاءَ و صَفْراءَ على بَطْنِهِ، و الَّذي يوجَدُّ عِنْدَ كُلِّ نِهايَتِها زَبانِيُّ واخِزٌ مُؤْلِمٌ. و تَعيشُ هذه الزَّنابيرُ في مُجْتَمَعاتٍ، و تَصْنَعُ أَعْشاشَها الوَرَقِيَّةَ من الأَلْيافِ الخَشْبِيَّةِ الَّتِي تَمْضَغُها.





التَّمَويهُ

تَسْتَخْدِمُ الْحَشَراتُ التَّمْوية لِتَخْتَبِئَ من أَعْدائِها أو من فَريسَتِها. الْحَشَرَةُ العَصَوِيَّةُ - مَثَلاً - تَأْخُذُ نَفْسَ اللَّوْنِ و الشَّكْلِ تَمامًا كَالنَّباتِ الَّذي تعيشُ في وَسَطِهِ ؛ حتى أَنَّها تَتَمايَلُ مع حَرَكَةِ النَّباتِ عِنْدَما تَهُبُّ الرِّياحُ.



زُهْرَةً قَاتِلَةً

هذه السُّرْعوفَةُ المَوْجودَةُ في إفْريقْيا و الشَّرْقِ الأَقْصى (آسْيا) تَتَمَوَّهُ وَسَطَ أَزْهارِ السَّحْلَبِيَّةِ الوَرْدِيَّةِ، فَتَكُفُّ عنِ الحَرَكَةِ، و تَتَرَصَّدُ الحَشَراتِ الَّتي تَحُطُّ على الزَّهْرَة لامْتِصاصِ رَحيقِها، فَتَنْقَضُّ عَلَيْها.





يُعيشُ جَرادُ الغابَةِ في الأَشْجارِ، وعِنْدَما لا يَتَحَرَّكُ يَبْدو و كَأَنَّهُ وَرَقَةٌ مَيِّتَةٌ.. و بِالتّالي لا تُلاحِظُهُ الحَيواناتُ الأُخْرى. و بِالتّالي لا تُلاحِظُهُ الحَيواناتُ الأُخْرى. عِنْدَما يَتَعَرَّضُ لِأَيِّ مُضايَقَةٍ يَقْفِزُ في الهَواءِ إلى مَكانٍ آمِنٍ، عارِضًا عَيْنَيْهِ المُزَيَّفَتَيْنِ.



المُحَلَّقَةُ المُحَطَّطَةُ و كَأَنُّها نَحْلَةٌ ، و هذا ما يُخيفُ العَصافيرَ

ذبابة محلقة

عُيونُ الفَراشَة

عَديدٌ من الفَراشاتِ، مِثْلُ هذه الفَراشَةِ المُلَقَّبَةِ بالإِمْبَراطور البَنَفْسَجِيِّ، لَها عَلاماتٌ على الأَجْنحَةِ تُشْبِهُ الأَعْيُنَ. و تَظْهَرُ هذه الأَعْيُنُ المُزَيَّفَةُ - فَقَطْ - عَنْدَ بَسْط هذه الأَجْنحة.

و تَسْتَخْدِمُ الفَراشَةُ هذه العُيونَ ؛ لِتَخْدَعَ بها مُهاجميها، فَيَظُنُّونَ أَنَّها عُيونٌ حَيُوانِ أَكْبَرَ حَجْمًا.

جراد أنيق

روع أرفية هرقل

الألوان

بَعْضُ الحَشَراتِ لا تُحاولُ الاخْتِلاطَ بمُحيطها ؛ لأنَّها تَمْلِكُ أَلُوانًا زاهِيَةً. و هذا يَعْني : جَذار من الخَطَر ! ٱلْوانُها الحَمْراءُ و الصَّفْراءُ و السَّوْداءُ تُنْذِرُ مُفْتَرسيها بأَنَّها واخِزَةٌ أو سامَّةٌ. بَعْضُ الحَشَراتِ غَيْرُ مُؤْذِيَة، تَسْتَخْدمُ الأَلْوانَ كَيْ تَبْدو خَطيرَةً.

فراشة الإمبراطور البنفسجية

> أَلُو انُّ هذا الجَر اد تُنْذرُ مُهاجميه بأنَّهُ سَيُدَفِّقُ سائلاً ذا رائحة كريهة، إذا ما اغتُدي عَلَيْه.

ليَسْروعُ أُرْفيَّةُ هِرَقْلَ أَشُواكُ مُلَوَّنَةٌ بَرَّاقَةٌ يُخيفُ بها أعداءة .



يَعيشُ النَّحُلُ في مُجْتَمَعاتِ (مُسْتَعْمَراتِ) تَتَكُونُ مِنْ آلافِ الأَفْرادِ ، من بَيْنِها مَلِكَةً هي الوَحيدَةُ الَّتِي تَبيضُ ، بَعْدَ أَن تَلْتَقيَ مع أَحَدِ الذُّكورِ . هي الوَحيدَةُ النَّحْلِ « العاملاتِ » و تقومُ بِبِناءِ العُشِّ و تُنْظيفِهِ و حِمايَتِهِ ، كَما تَجْمَعُ الرَّحيقَ و غُبارَ اللَّقاحِ من الأَزْهارِ ، و تعودُ بِهِما إلى العُشِّ . (تَمْضَعُ » الرَّحيقَ حتى يَتَحَوَّلَ إلى عَسَلٍ ، ثُمَّ تُحَرُّنُهُ في العُشْ كَغِذاءٍ .



تُصَعُ مَلِكَةُ النَّحْلِ بَيْضَها دَاخِلَ خَلايا سُدَاسِيَةَ الشَّكْلِ، تَصْنَعُها من الشَّمْع (الرَّسْمُ على الشَّمْع (الرَّسْمُ على اليَّمين)، و تُسَمّى بِقُرْصِ العَسَلِ. تَسْتَعْمَلِ العاملات خلايا أُخرى لَتَحْزين العسلِ الدي تَصْنَعُهُ.



النَّمْلُ الأَبْيَضُ (الأَرضَةُ)





الغُرْفَةُ المَلَكِيَّةُ

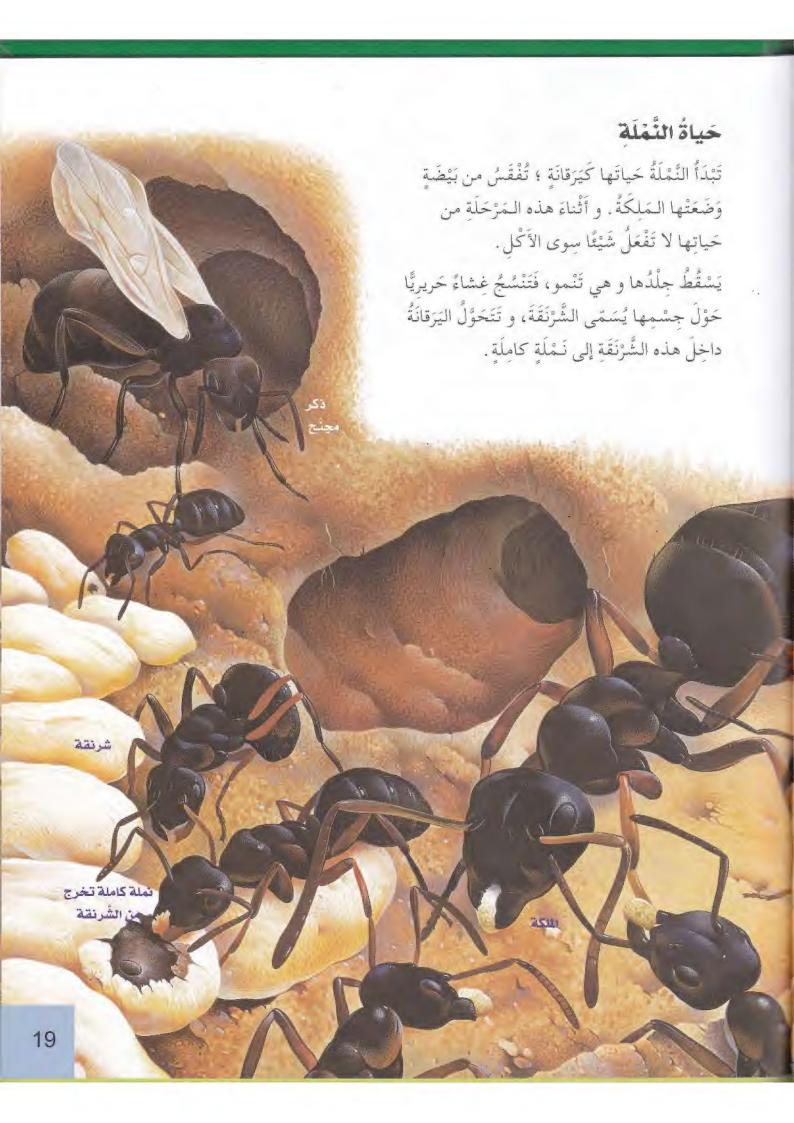
يُتَمَيَّزُ مَلِكُ النَّمْلِ الأَبْيَضِ بِأَنَّهُ أَكْبَرُ حَجْمًا مِن العامِلاتِ. و لَكِنَّهُ يَبْدُو قَرْمًا مُقارَنَةً بِالْمَلِكَةِ ، الَّتِي يَبْلُغُ طولُ بَطْنِها المُنْتَفِخِ بِالْمَلِكَةِ في العُشِّ داخِلَ 14 سَنْتيمِثْرًا. تَضَعُ المَلِكَةُ في العُشِّ داخِلَ الغُرْفَةِ المَلَكِيَّةِ حَوالَيْ 30000 بَيْضَة في العُشِّ اليَوْمِ الواحِدِ ، تَنْقُلُها العامِلاتُ إلى غُرَفٍ اليَوْمِ الواحِدِ ، تَنْقُلُها العامِلاتُ إلى غُرَفٍ أَخْرى كَيْ تَفْقِسَ .



داخِلَ عُشِّ النَّمْلِ

عُشُّ النَّمْلِ عِبارَةٌ عن دِهْليزٍ من الغُرَفِ و الأَنْفاقِ تَحْتَ الأَرْضِ، فيهِ تَضَعُ المَلِكَةُ بَيْضَها، و تَفْقِسُ البَيْضاتُ الأولى لِتُصْبِحَ عامِلاتٍ. العامِلاتُ هي إناثُ النَّمْلِ الَّتِي لا تَسْتَطيعُ التَّناسُلَ. عَمَلُها يَتَمَثَّلُ في تَنْظيفِ العَامِلاتُ هي إناثُ النَّمْلِ الَّتِي لا تَسْتَطيعُ التَّناسُلَ. عَمَلُها يَتَمَثَّلُ في تَنْظيفِ العُشِّ و تَوْفيرِ الغِذاءِ. بَعْدَ فَتْرَةٍ من الزَّمَنِ يُفْقَسُ البَيْضُ عَنْ ذُكورٍ و إناثٍ مُجَنَّحَةٍ، تَطيرُ خارِجَ العُشِّ ؛ لِتَتَناسَلَ و تَتَحَوَّلَ الإِناثُ إلى مَلِكاتٍ.





الفَراشَةُ و الأُرُفِيَّةُ

تَطيرُ الفَراشاتُ أَثْناءَ النَّهارِ، و يَـمْلِكُ مُعْظَمُها قُرونًا اسْتِشْعارِيَّةً. أَمَّا الأُرْفِيَّاتُ.. فَأَغَلَبُها يَطيرُ أَثْناءَ اللَّيْلِ، و قُرونُها الاسْتِشْعارِيَّةُ تُشْبِهُ الرَّيشَ. اللَّيْلِ، و قُرونُها الاسْتِشْعارِيَّةُ تُشْبِهُ الرِّيشَ.







حَياةُ الفَراشَةِ

فَراشَةُ المَلِكِ مُذْهِلَةٌ حَقَّا ؛ إِذْ تَطَيرُ الْمَلاينُ مِنْها جَنوبًا كُلَّ سَنَةٍ عَبْرَ الْمَلاينُ مِنْها جَنوبًا كُلَّ سَنَةٍ عَبْرَ أَمْرِيكا الشَّمالِيَّةِ ؛ لِتَقْضِيَ الشِّتاءَ في غاباتِ المِكْسيكِ الَّتي يُقَدَّرُ في غاباتِ المِكْسيكِ الَّتي يُقَدَّرُ بُعْدُها بِآلافِ الكيلومِتْراتِ.



يرقة فراشة الملك تتفذّى من نبتة التّفاف

خادرة داخل

الشرنقة

من يَرَقَةٍ إلى خادِرَةٍ

تَضَعُ فَراشَةُ المَلِكِ بَيْضَها ثُمَّ تَطيرُ و لا تَعودُ أَبَدًا. وعِنْدَما تَنْمو اليَرَقَةُ تَتَغَذّى من نَبْتَةٍ بَرِّيَّةٍ

دون غَيْرِها تُدْعي التِّفافَ، يَأْكُلُ

أَوْراقَها و أَزْهارَها. بَعْدَ مُرورِ بِضْعَةِ أَسابِيعَ، تَنْسُجُ اليَرَقَةُ شَرْنَقَةً حَريرِيَّةً حَوْلَ جِسْمِها، فَتُصْبِحُ خادِرَةً و يَبْدَأُ جِسْمُها في التَّحَوُّلِ داخِلَ الشَّرْنَقَةِ.

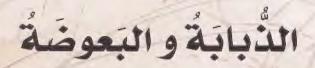
بُروزُ فَراشَةٍ كامِلَةٍ

بَعْدَ بِضْعَةِ أَسَابِيعَ، تَخْرُجُ فَراشَةُ الْمَلِكِ كَامِلَةً مِن الشَّرْنَقَةِ. مُعْظَمُ الفَراشاتِ تَعِيشُ قُرْبَ الْمَكَانِ الَّذِي وُلِدَتْ فيهِ. تَجِدُ الأُنْشِي الْفَراشاتِ تَعِيشُ قُرْبَ الْمَكَانِ الَّذِي وُلِدَتْ فيهِ. تَجِدُ الأُنْشِي ذَكَرًا للتَّزاوُجِ ثُمَّ تَضَعُ بَيْضًا تَخْرُجُ مِنْهُ يَرَقاتٌ. و عِنْدَما يَأْتي الشِّتاءُ تَرْحَلُ الفَراشاتُ في شَكْلِ أَسْرابٍ، بِاتِّجاهِ الجَنوبِ عَبْرَ اللِّياتِ الْمُتَّحِدَةِ الأَمِرِيكِيَّةِ قاصِدَةً المِكْسيكَ.



فراشة الملك تخرج كاملة من الشرنقة.





لِلدُّبابَةِ زَوْجُ واحِدُ فَقَطْ من الأَجْنِحَةِ، على خلافِ الحَشراتِ الأُجْرى الَّتي تَمْلِكُ زَوْجَيْنِ. وَلَافِ الحَشراتِ الأُجْرى الَّتي تَمْلِكُ زَوْجَيْنِ. و بَدَلاً مِنَ الفُكوكِ القارضَةِ، توجَدُ بِها أَجْزاءُ فَم، تُساعِدُها على امْتِصاصِ الغِذاءِ. و غالِبًا ما نَنْظُرُ إلى الذَّبابِ على أَنَّهُ آفَةٌ لِأَنَّهُ يَنْشُرُ مَا اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ يَنْشُرُ عَلَيْ اللَّماتِ المَيْتَة ، و القُمامَة ، كما الحَيواناتِ و النَّباتاتِ المَيْتَة ، و القُمامَة ، كما الحَيواناتِ و النَّباتاتِ المَيْتَة ، و القُمامَة ، كما أَنَّ أَنْواعًا كَثيرةً من الدُّبابِ تَنْشُرُ حُبوبَ اللَّهَاحِ أَنْ أَنْواعًا كَثيرةً من الدُّبابِ تَنْشُرُ حُبوبَ اللَّهَاحِ أَنْ أَنْواعًا كَثيرةً في المُنْاتِ أُخْرى.

ذُبابَةُ تُسيتُسي

ذُبابَةُ تْسيتْسي لا يَزيدُ طولُها عَنْ 5 م ؛ هي حَشَرَةٌ مُؤْذِيَةٌ لِلْغايَةِ.

هذا الرَّسْمُ المُكَبَّرُ يُبَيِّنُ فَقَطْ رَأْسَها و أَجْزاءَ فَمِها. يَحْوي جُزْءُ الفَمِ الطَّويلِ « أَسْنانًا » في طَرَفِهِ، تَسْتَحْدِمُها الذَّبابَةُ لِوَخْزِ جِلْدِ الحَيَواناتِ و امْتِصاصِ دِمائِها. تَنْقُلُ ذُبابَةُ تُسيتُسي مَرَضَ النَّوْمِ القاتِل إلى الإِنْسَانِ و المَواشي.







يوجَدُ-تَقْريبًا-أَكْثَرُ من 10 مَلايينِ نَوْعٍ من الحَشَراتِ، تَنْقَسِمُ إلى عَدَدٍ من المَجْموعاتِ الرَّئيسِيَّةِ: النَّمْلُ، الذُّبابُ، البَقُّ، الصَّراصيرُ...إلَخ. بَعْضُ الأَنْواعِ مُمَثَّلَةٌ في هذه الرُّسومات.

يَحْمَي الصَّرْصورُ الصَّفَارُ نَفْسَهُ بِاسْتِنْشَاقِ كَمْيَّةٍ كَبِيرَةٍ من الهَواء لِنَفْخ جِسْمِهِ. و عِنْدَمَا يَتَنَفَّسُ، يَخْرُجُ الهَواءُ في شَكْلِ صَفيرٍ.

الضرصور الصفّار

تُسَمِّى البَقّاتُ المُلَرُّعَةُ بِهذا الاسْم بِسَبَبِ شَكْلِها المُمَيَّزِ، إذا ما اعْتُدِيَ عَلَيْها، تُدَفُقُ سائِلاً كَرية الرَّائِحة.

بِقُّة الزُّعرور البِرِّيُّ المُدرُّعة

برغوث الكلاب

يَسْتَطيعُ البَرْغوثُ أَن يَقْفِزَ مَسافَةً تُعادِلُ 500. مَرَّةً مِثْلَ طولِ جِسْمِهِ وَيَتَغَذَّى البَرْغوثُ من دَمِ الحَيواناتِ الكَبيرة مِثْلِ: البَرْغوثُ من دَمِ الخَيواناتِ الكَبيرة مِثْلِ: الفَيْرانِ و الجُرْذانِ.

تَسْتُخْدِمُ إِبْرَةُ العَجوزِ زَبانِيها لِلْقَبْضِ على فَريسَتِها. إِنَّ حَجْمَها أَصْغَرُ مِن أَن تُؤْذِيَ الإِنْسانَ. يَتَغَذَى قَمْلُ الرَّأْسِ من دَمِ الإِنْسانِ. و تَعْمَلُ مَخالِبُهُ الضَّخْمَةُ على الإِمْساكِ بِشَعْرِ على الإِمْساكِ بِشَعْرِ الإِنْسانِ بِشِدَّةٍ.

قملة الرأس

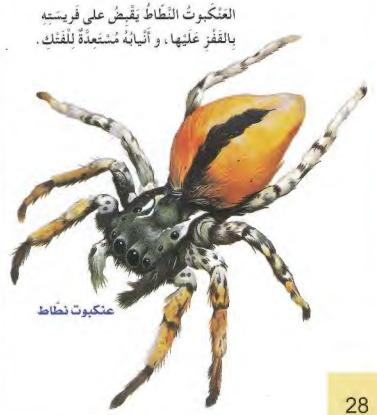
إبرة العجوز



العَنْكَبوتُ و العَقْرَبُ

العَنْكَبوتُ و العَقْرَبُ و العُقَّةُ لَيْسَتْ حَشَراتٍ، بَلْ تَنْتَمِي إلى مَجْموعَةِ العَنْكَبِيّاتِ، لَها ثَمانِيَةُ أَرْجُلٍ، و مِنَ العَنْكَبِيّاتِ، لَها ثَمانِيَةُ أَرْجُلٍ، و مِنَ اللَّوامِسِ القَدَمِيَّةِ، تُسْتَخْدَمُ في القَبْضِ على الفَريسَةِ و لِلدِّفاعِ. و يَنْقَسِمُ على الفَريسَةِ و لِلدِّفاعِ. و يَنْقَسِمُ جِسْمُ العَنْكَبوتِ إلى جُزْئَيْنِ، و لَها عِدَّةُ عُيونٍ. جَميعُ العَناكِبِ قادِرَةٌ عِدْقُ عُيونٍ. جَميعُ العَناكِبِ قادِرَةٌ على إنْتاجِ الحَريرِ، لَكِنَّ بَعْضَ على إنْتاجِ الحَريرِ، لَكِنَّ بَعْضَ الغَناكِ مِنْها فَقَطْ، يَسْتَخْدِمُهُ لِصُنْعِ الطَّبَاك.





داخِلَ جِسْم الْعَنْكَبوتِ هذا مَقْطَعٌ يُبَيِّنُ داخِلَ جِسْم العَنْكَبوتِ.

هذا مُقطعُ يَبَين دَاخِلَ جِسْمِ الْعُنْكَبُوتِ. يَحُوي الرَّأْسُ المُخَّ (بَنَفْسَجِيٌّ) و المَعِدَةَ (صَفْراءُ).

توجَدُ الأَعْضاءُ الهَضْمِيَّةُ الأُخْرى (صَفْراءُ أَيْضًا)، و القَلْبُ (أَحْمَرُ)، و الغُدَدُ الحَريريَّةُ (خَضْراءُ)، و المِبْيَضُ (وَرْدِيٌّ) في البَطْنِ.



أَلْفِيَّةُ الأَرْجُلِ

أَلْفِيّاتُ الأَرْجُلِ و مِعَوِيّاتُها أَنْواعٌ من طائِفَةِ مُتَعَدِّدةِ الأَرْجُلِ، تَتَغَدِّى أساسًا على النَّباتاتِ و تَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ، كَما تَسْمَحُ لَها أَجْسامُها الأُنْبوبِيَّةُ و أَرْجُلُها القَصيرَةُ بِالتَّسَلُّلِ إلى الأَماكِنِ الصَّغيرَةِ الضَّيِّقَةِ.

يُسْتَخْدِمُ الكَثيرُ من العَناكِبِ
السَّمَّ لِشَلِّ فَريسَتِهِ.
و أَغْلَبُ هذه العَناكِبِ
غَيْرُ مُوْذٍ للإِنْسانِ، و لَكِنَّ بَعْضَ
الأَنْواعِ، مِثْلِ « الأَرْمَلَةِ السَّوْداءِ »
تَحْتَوي على سُمَّ قاتِلٍ.

عنكبوت آكل الطّيور

عِدَّةُ أَنْواعِ من العُثَثِ لا يَزيدُ طولُها عَنْ 1 مم. تَتَغَذّى عُثَّةُ الغُبارِ على قُشورِ الجلْدِ.

> تَكَوَّنُ جِسْمُ الْعَقْرَبِ مِن عِدَّةِ أَجْزاءٍ أو قِطَع . في مُؤَخِّرَتِهِ شَوْكَةٌ حادَّةٌ يَسْتَخْدِمُها لِلدُّفاعِ عن النَّفْسِ أو لِقَتْلِ الفَريسَةِ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْها بِمُساعَدةِ الْكُلاَّبَيْنِ.



مِئَوِيَّاتُ الْأَرْجُلِ

تَفْتَرِسُ مِغَوِيّاتُ الأَرْجُلِ الحَيَواناتِ الأُخْرَى، وهي قادِرَةٌ على الرَّكْضِ بِسُرْعَةٍ، بَيْنَما يَتَمايَلُ جِسْمُها من جانِبٍ إلى آخُرَ. تَسْتَخْدِمُ سُمَّ غُدَدِها المَوْجودَةِ في أَعْلى رَأْسِها لِتَشُلَّ حَرَكَة فَريسَتِها.

متوية الأرجل

كَيْفَ يَنْسُجُ الْعَنْكَبُوتُ شَبَكَتَهُ

يَقْبِضُ كَثِيرٌ من العَناكِبِ على فَرائِسِهِ بِوَساطَةِ الشِّباكِ الَّتِي يَنْسُجُها. تَمْتازُ هذه الشِّباكُ بِأَشْكَالِهِا الـمُتَنَوِّعَةِ: أَشْكَالٍ حَلَزُونِيَّةٍ، قُمْعِيَّةٍ أَو غَيْرٍ مُنْتَظَمَةٍ أَحْيانًا. عِنْدَما تُعَلَّقُ حَشَرَةٌ في الشَّبَكَةِ، تَسْتَخْدِمُ العَنْكَبوتُ الشُّعَيْراتِ الـمَوْجودَةَ على أَرْجُلِها لِتَتَحَسَّسَ اهْتِزازاتِ الحَشَرَةِ السَّجِينَةِ ثُمَّ تَتَوَجُّهُ إلى مَكانِ وُجودِها.



في البِدايَةِ تَرْبِطُ العَنْكَبوتُ غُصْنَيْن بِخَيْطٍ أُفْقِي من الحَرير.



أَخيرًا تَنْسُجُ العَنْكَبوتُ الخُيوطَ الحَلَزونِيَّةَ اللَّزجَةِ.



تَصْنَعُ خَيْطًا عَمودِيًّا، تُثَبِّتُهُ في غُصْن آخَرَ إلى الأَسْفَل.



ثُمَّ تَتَرَقَّبُ العَنْكَبوتُ فَريسَتَها الأولى فِي المَرْكَزِ الجافِّ.



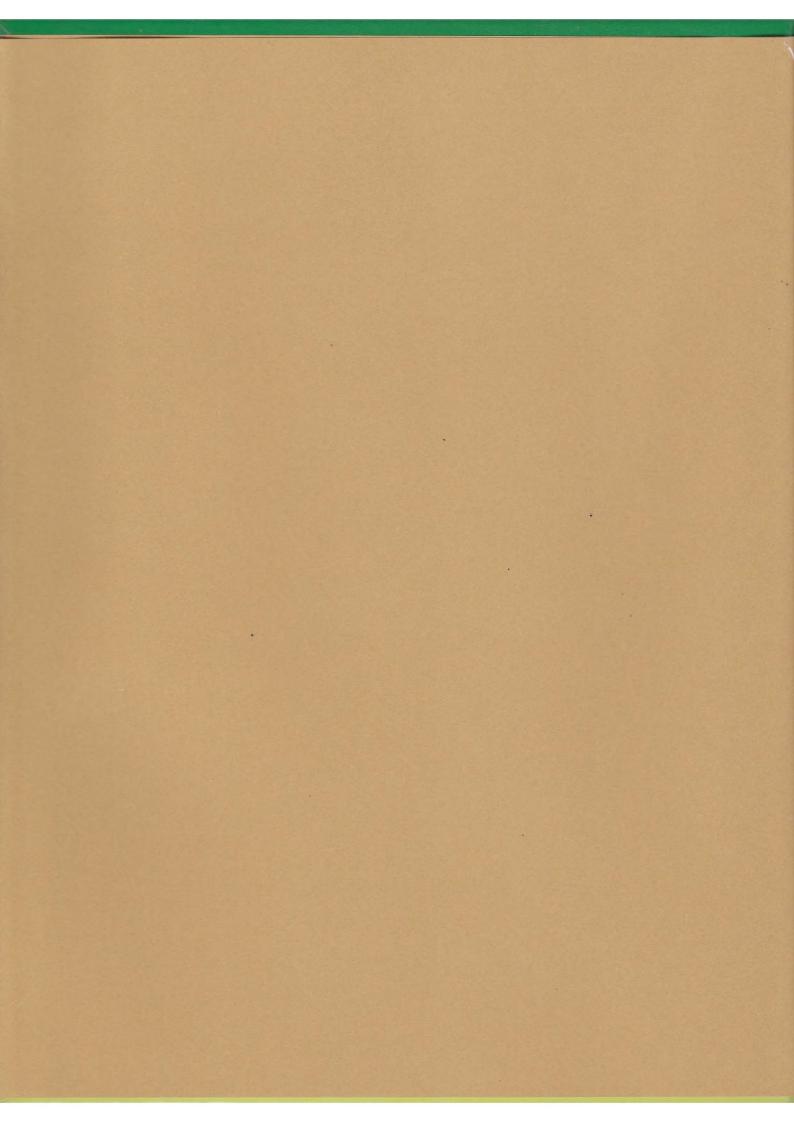
ثُمَّ تَرْبِطُ العَنْكَبوتُ الخُيوطَ الشُّعاعِيَّةَ في مَرْكَزِ الشَّبَكَةِ.

تَنْسُجُ عَنْكَبوتُ البَساتين شبَاكًا مُماثِلَةِ لِهذه، و غالِبًا ما تَتَمَزُّقُ هذه الشِّباكُ في ظِرْف يَوْم واحِدٍ ؛ بِسَبَب الرِّياح أو المَطّر . لَكِنَّ العَنْكَبوتَ قادِرَةٌ على نَسْج شَبَكَةٍ جَديدَةِ، في ساعَةِ واحَدة من الزَّمَن.



الفهرس

الله حَياةُ الفَراشَة	الصَّغيرَة 4	عَالَمُ الْحَيَواناتِ	
من يَرَقَةٍ إلى خادِرَة	ۣیَّة	الحَيَواناتُ المِجْهَرِ	
بُروزُ فَراشَةٍ كامِلَة	6	ما الحَشَرَة ؟	
النَّوْمُ فَوْقَ الأَشْجار		أُجْزاءُ الجِسْم	
الله الذُّبابَةُ و الْبَعوضَة اللهُ الله		العَيْنُ المُرَكَّبَة	
ذُبابَةُ تْسيتْسي	8	الخنافس	
حَشَرَةٌ قاتِلَة		خُنْفُساءُ الرَّوْث	
بَعوضَة		الخنافِسُ المائِيَّة	
اللهِ أَنُواعُ الْحَشَراتِ 62	ِالزَّنابيرُ 10	الثَّمْلُ وِ النَّحْلُ و	
فَرَسُ النَّبِيِّ (السُّرْعوفَةُ المُصَلِّيَة)			
العَنْكَبوتُ و العَقْرَبِ العَنْكَبوتُ و العَقْرَبِ	12	الثَّمُويه	
داخِلَ جِسْم العَنْكَبوت		مِثْلُ الوَرَقَة	
ٱلْفِيَّةُ الأَرْجُلَ		زَهْرَةٌ قاتِلَة	
. مِئَوِيّاتُ الأَرْجُل		عُيونُ الفَراشَة	
اللهِ كَيْفَ يَنْسُجُ الْعَنْكَبُوتُ شَبَكَتَهُ 0		الأَلْوان	
خريرُ العَنْكَبوت	ځل ؟ څل	كَيْفَ يَعِيشُ النَّه	
		داخِلَ الْعُشّ	
	الأرضة) 16	النُّمْلُ الأَبْيَضُ (
		جُنودُ النَّمْلِ الأَبْيَض	
		الغُرْفَةُ المَلَكِيَّة	
	18	داخِلَ عُشِّ النَّمْ	
		حَياةُ النَّمْلَة	
	20	الْفَراشَةُ و الْأُزْفِ	
		الأَجْنِحَة	
		أَجْنِحَةُ الطُّيور	



موسوعتي العلميّة الحديثة الحيوانات الصغيرة



تُعَرِّفُكَ مَوْضوعاتُ الكتابِ على عالَم جَديد عَلَيْكَ، لِحَيَواناتٍ قَدْ كُنْتَ تَراها و تَسْمَعُ عَنْها؛ لَكِنَّكَ لا تَعْرِفُ حَقيقَتها و نَمَطَ مَعيشَتها.

و سَوْفَ تَكْتَشِفُ أَنَّ لِهذه الكائناتِ، الَّتِي تَسْتَصْغِرُها، عَالَمَا لا يَقلُّ، في أَهَمِّيَتِه و حَجْمِه و تَعْقيده، عَنْ عالَمِكَ.



